

## Sebek

/Részlet/

Ahhoz, hogy érdemben szólhassunk Radnóti Sándor új kötetéről\*, legalábbis utalnunk kell a Magvető Könyvkiadónál, 1989-ben megjelent előző — *Mi az, hogy beszélgetés?* című könyvére, lévén az idei összeállítása annak szerves folytatása. Gyűjteménye utószavában erről a szerző így vall: „igaz ugyan, hogy ez a kötet tartalmazza azokat az újabb írásaimat is, amelyeket a hosszú átfutási idő miatt nem vehettem föl, de tartalmaz számos korábbi írást is. [...] A döntő ok az, hogy most gyűjthettem kötetbe azokat a bírálataimat — az írásoknak majdnem a fele ilyen —, melyeket a 70-es évek második felétől kezdve csak szamizdatban és/vagy külföldön publikálhattam.” [...]

Helyet kapnak benne **Eörsi István** *Az utolsó szó jogán*, Jorge Semprun *Ramon Mercader második halála*, Konrád György *A cinkos*, Somlyó György *A költészet ötödik évada*, Petri György *Örökhétfő* és *Valahol megvan* című kötetéről írott kritikák. Satöbbi. [...]

\* Radnóti Sándor: *Recrudescunt vulnera* Cserépfalvi, Bp., é. n. (1991)

JÓZSA T. ISTVÁN